

BON DE SOUSCRIPTION

L'Indre et son passé, bulletin du Groupe d'histoire et d'archéologie de Buzançais

Format : 21 x 29.7 cm ; 278 pages ; papier intérieur 135 g/m² ; couverture : 350 g/cm²



Georges Charbonnier vers 1914.

DANS CE NUMÉRO

**Faire mémoire des Charbonnier « Plumet » de Nohant-Vic
Ultime présence de la tradition des facteurs de cornemuses en Berry de Mic Baudimant**

Fin cornemuseux, ethnographe thiaulin, investi sur le terrain au sein de l'association « Sur les pas des maîtres sonneurs » et de l'URGC, Mic Baudimant prend la plume et nous livre une étude passionnante et inédite sur Georges Charbonnier dit Plumet (1896-1969), qu'il a bien connu.

Ce fabricant de cornemuse de Nohant-Vic a été sous-chef d'orchestre en 1927, puis chef d'orchestre en 1946 et vice-président en 1955 de la Société des *Gâs du Berry*.

Enrichie d'illustrations et de documents inédits, cette étude fait le point sur la biographie du luthier cornemuseux, livre une foule de souvenirs, évoque ses techniques de production et apporte des précisions sur la dynastie des Plumet-Charbonnier.

**Date de parution 15 septembre 2024
et expédition aux souscripteurs à cette date.**

Autres articles à découvrir de Daniel Bernard, Yvon Bionnier, Gérard Coulon, (membre fondateur et président d'honneur), Didier Dubant, Jean-Christophe Dubeau, Jean-Louis Giraud, Chantal Kroliczak, Jean Holmgren, Luc Mabile, Pierre Michon, Marie-Madeleine Neveu-Berrier.

Prix de vente 34.00 € - Frais de port inclus

Coupon à compléter et à retourner à M. Daniel Bernard, G.H.A.B.
50 Allée des Glycines - 36130 Déols.

Avant le 30 juin 2024 impérativement.

Après cette date aucune commande ne sera prise en compte

Chèques bancaires à libeller à l'ordre du Groupe d'Histoire et d'Archéologie de Buzançais.

Nom, Prénom :	
Adresse :	
Ville / Code postal :	
Tel :	
Mail :	



	Quantité	PU	PT
Livre (s)			

Signature